

## Pistoletto en México

---



Imagen proporcionada por el artista

El 14 de febrero de 2020, el maestro Michelangelo Pistoletto, referente del arte povera, emprendió un viaje a México, recorriendo durante su estancia la Ciudad de México, Monterrey y Puebla.

Durante su estancia, participó en una variedad de eventos que incluyeron la impartición de conferencias, encuentros con la comunidad local y la inauguración de instalaciones artísticas, resaltando así su obra, trayectoria y su práctica artística.

En cada una de estas ciudades, se llevaron a cabo actividades específicas, como conferencias en el Museo de Arte Moderno de la Ciudad de México y en la Universidad Anáhuac en Puebla. Además, destacó la entrega de la Clavis Palafoxiana al maestro Pistoletto como reconocimiento a su labor, por parte del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Puebla.

La serie de conferencias sobre el Terzo Paradiso que el maestro Pistoletto impartió en el Museo de Arte Moderno y en el Senado de la República en la Ciudad de México, fue gestionada y coordinada por Nodum.

La visita del maestro Pistoletto estuvo bajo la dirección de Marcela López Enríquez y la curaduría de Raymundo Sesma, contando con el respaldo de varios colaboradores tanto en Italia como en México, entre los cuales Nodum destacó.

Los organizadores expresaron su agradecimiento por el apoyo brindado por diversas personalidades y entidades, tanto italianas como mexicanas para la realización de este evento.



Imagen proporcionada por el artista